

► Geen plaats voor 'De Bron' op voormalig Vitens-terrein

Wie redt het kunstwerk van wijlen Piet Slegers?

Er is geen plek meer voor 'De Bron'. Als niemand zich meldt met een bestemming voor het enorme kunstwerk van de vorig jaar overleden Velpse kunstenaar Piet Slegers, gaat het naar de stort.

Piet Venhuizen

Velp

Twee jaar lang kan De Bron een plekje krijgen op de Velpse gemeentewerf. Verder wil het Rhedense gemeentebestuur niet gaan. Projectontwikkelaar Robert Ramdhani van het voormalige Vitensterrein aan de Arnhemsestraatweg, waar het beeld nu nog staat, wil alleen het transport naar de werf betalen.

Maar wat moet er daarna gebeuren met het kunstwerk met fontein dat Piet Slegers in 1968 maakte voor het nieuwe hoofdkantoor van de toenmalige Waterleiding Maatschappij Gelderland? Het huidige waterbedrijf Vitens heeft al lang niets meer met het kantoor te maken. Eigenaar is nu Ramdhani, die het sinds 2006 leegstaande gebouw wil slopen en er volgend jaar of begin 2019 28 woningen wil bouwen. Voor Slegers' beeld heeft hij geen plek. Hij ziet af van het bezit ervan en wil het op zijn kosten naar de gemeentewerf laten afvoeren.

Werkgroepje

Ramdhani heeft nog een werkgroepje bijeengeroepen met als deelnemers familieleden

van de kunstenaar, de Belangenvereniging Daalhuizen en de Stichting Behoud Karakter Velp. Maar deze werkgroep heeft laten weten zich niet geroepen te voelen de klus te klaren of de kosten op zich te nemen. De werkgroep ziet hiervoor Ramdhani zelf als de aangewezen persoon. De kosten van herplaatsing bedragen 65.000 euro. Het Rhedense gemeentebestuur heeft nu maar besloten het geplaagde kunstwerk voor twee jaar onderdak te verlenen op de Velpse gemeentewerf op het landgoed Biljoen. In die periode moet uit de samenleving een initiatief komen tot herplaatsing van het beeld. Ook moet het geld op tafel komen. Rheden ziet voor zichzelf daarbij geen rol weggelegd.

Zou in de gemeente een nieuwe plek worden gevonden, dan is Rheden wel bereid de herplaatsing planologisch en vergunningstechnisch mogelijk te maken. Ook wil de gemeente de jaarlijkse exploitatie van 7.000 euro (het onderhoud en kosten van de fontein) op zich nemen. Zou zich niemand aandienen als redder, dan wil de gemeente het gratis aanbieden aan de familie Slegers of anders aan wie maar wil. Heeft niemand belangstelling, dan wordt de steenklomp afgevoerd naar de stort.



◀ Piet Slegers in 2009 bij zijn kunstwerk 'De Bron'.

ARCHIEFFOTO
MARC PLUIM